

SKOP

SKOP Verein für neuere künstlerische Ausdrucksformen e. V.

Rohmerstraße 6 • D-60486 Frankfurt • Tel. ++49 (0) 69 77 66 36 • Fax ++49 (0) 69 79 30 77 31

www.skop-ffm.de • email: skop@skop-ffm.de

SKOP stellt mit seinen Veranstaltungsreihen zeitgenössische künstlerische Arbeiten, die neue Ansätze verfolgen oder exemplarisch neuere Entwicklungen widerspiegeln, der Öffentlichkeit vor. SKOP ist interdisziplinär ausgerichtet. Es beleuchtet parallele Ansätze in den diversen künstlerischen Sparten, Wechselwirkungen zwischen den Kunstdisziplinen und Einflüsse der Natur- und Geisteswissenschaften. Die Veranstaltungsreihen gehen den Entwicklungslinien Einzelner oder Gruppen nach.

SKOP führt Veranstaltungen in Form von Konzerten, Lesungen, Ausstellungen, Symposien, Installationen und Projektionsvorführungen durch.

SKOP ermöglicht neben der Präsentation der jeweiligen Arbeit die Diskussion mit dem Publikum und dem Akteur. Sie trägt Wesentliches zum Verständnis der voraussetzungsvollen Arbeiten bei. Sie verdeutlicht die gedanklichen Vorstellungen oder die theoretische Position.

SKOP Themenreihen standen unter den Oberbegriffen:

Experimentelle Musik • Ausstellung/Gespräch • Text-Musik - 1993

Schallmedien • Textgrundlage - Textbezüge • Saiteninstrumente - 1994

Projektionen • Öffentliche Proben • Laut - Stimme - Sprache - 1995

Tonbandmusik I • Musik mit gewohnten Mitteln • Architektonik I & Architektonik II - 1996

Musik ohne Noten • Computermusik • Tonbandmusik II - 1997

Ungewöhnliche Besetzung - 1998

Film Video Installation • Revisionen der Moderne - 1999

Wirklichkeit und Virtualität - 2000

Übergänge • Bildkomplexe - 2002

Zehn Jahre Später - 2003

Computermusik III - 2004

Images and Music - 2005

Light and Sound • Lectures about Music - 2006

New experimental music - 2007

Light and Sound II • 15 Jahre SKOP - 2008

Computermusik ÷ Akustische Musik - 2009

Experimentelle Musik mit Saiteninstrumenten - 2010

Musikmarathon mit Roland Greater - 2011

Experimentelle Musik mit Saiteninstrumenten II - 2011

SKOP Website ist ein Veranstaltungsmedium geworden. Die letzte Veranstaltung, Computermusik III, wurde für das Internet spezifisch aufbereitet - mehr als nur die Dokumentation von Programmpunkten. Die Website von SKOP hatte im Verlauf der letzten 12 Monate im Durchschnitt ca. 25.000 Klicks und dabei ca. 5.500 Besucher, die intensiv die Angebote nutzten. www.skop-ffm.de - ein Besuch lohnt immer, regelmäßig neue Inhalte.

SKOP Die Dokumentation der Veranstaltungsreihe „Laut - Stimme - Sprache“ ist nur noch in wenigen Exemplaren vorrätig. Sie ist zu beziehen unter: ISBN 3-923532-90-3 oder bei SKOP.

SKOP Für dieses Jahr steht noch die "Veranstaltung Experimentelle Musik mit Saiteninstrumenten II" auf dem Programm. SKOP widmet sich intensiv diesem Bereich der Musik mit einer zweiten Veranstaltung.

2012 wird SKOP sich wieder allgemeiner mit neuen Erscheinungen im Experimentellen auseinandersetzen.